

Luovuuskeskuksen taidehankinnat prosenttiperiaatteen mukaan

Kaupunginhallitus 23.01.2023 § 22
40/02.08.00/2023

Valmistelija

Kiinteistöpäällikkö Seppo Pihl, puh. 0400 451 424
etunimi.sukunimi@parainen.fi

Prosenttiperiaatteen mukaiset kriteerit on määritetty luovuuskeskushankkeeseen. Prosenttiperiaatteeksi muodostetaan taiteen määrältään ja sisällöltään kohtuullinen kokonaisuus. Kokonaisuus sopeutetaan osaltaan suoraan suunniteltuun rakennuskokonaisuuteen ja osaksi tuotetaan lisäarvona hankkeeseen, jolloin kustannus on laskennallista tasoa huomattavasti pienempi.

Valotaideteos, joka on suunniteltu kohdistettavaksi luovuuskeskuksen pääsisäänkäynnin viereen, edustaa taidetta ja hyötykäyttöä.

Taiteessa pyritään liikkeen kuvaamisen sijaan luomaan liikettä. Valoteos koostuu kolmesta valonheittimestä, jotka on suunnattu osoittamaan luovuuskeskuksen sisäänkäynnin yläpuolelle. Kun punaisen, vihreän ja sinisen valokeilan ohi kulkee, projisoituu henkilön varjo talon julkisivuun sateenkaaren väreissä. Moninaiset varjot liikkuvat oppilaista seinään luoden oman maailmansa, liikkeestä johtuvan liikkeen. Valoteos luo liikettä ja aktivoi kokijansa.

Valotaideteos edustaa taidetta ja samalla sitä voidaan käyttää osana valaistusta. Teoksen värit ja liikkuvat muodot antavat rakennuskokonaisuudelle aivan oman yksilöllisen ominaispiirteensä. Turvallisuuteen valoteos liittyy osaltaan, koska liike heijastuu julkisivulle ja paljastaa liikkuvan ihmisen.

Toteutussuunnittelu on käynnissä ja yhtenä mahdollisuutena on aurinkoenergian käyttö, jolloin saavutetaan myös kestävä kehityksen mukanaolo taidehankkeessa. Toteutussuunnittelussa on haasteita, jolloin on mietittävä valolähteiden kestävyys ulkoisia voimia vastaan. Ne on suojattava valoa läpäisevällä menetelmällä.

Toisena taiteen ilmenemismuotona on akustiikkalevyjen käyttäminen esteettisenä osana sisustusta. Luovuuskeskuksen kokoontumisalueena toimiva musiikki- ja ruokalatala varustetaan suuruusluokkana 4,4 x 3,6 m kokoisella akustisella taululla, joka esittää valittua kuvaa tai värikuvioita.

Akustiikkaa korostetaan porraskäytäviin sijoitettavilla akustiikkalevyillä, joihin maalataan eri väreillä kuviointi. Väreillä luodaan yhtenäinen kokonaisuus koko luovuuskeskukselle.

Kokoontumistilan laaja akustiikkataulu toimitetaan osana rakennusurakkaa, mutta muut taidehankinnat hankitaan erillisinä ja erillisen aikataulun mukaisesti, jolloin ne eivät kuormita rakennusurakan etenemistä.

Kolmantena taiteen ilmentymänä tilat varustetaan opasteilla, joilla on yhtenäinen teema. Menetelmällä tuetaan kokonaisuuden muodostamista luovuuskeskukseen.

Valotaideteoksen hankintahinta ja tekniset toimenpiteet, akustiikkalevyt värimaalauksineen ja opasteet muodostavat suuruusluokkana kustannuskertymän, jota ei ole voitu ennakoida eikä budjetoida. Taidehankintojen toteuttamiseksi esitetään hankkeeseen 50 000 € lisämäärärahaa.

Oheismateriaali

Valotaideteos määrittely
Taiteilijaesittely
Akustiikkalevyn ark-piirustus

Esittelijä

Kaupunginjohtaja Patrik Nygrén, puh. 040 511 4383
etunimi.sukunimi@parainen.fi

Päätösehdotus

Kaupunginhallitus päättää hyväksyä taidehankintakokonaisuuden, joka muodostuu valotaideteoksesta, akustisesta taulusta, porraskäytävien kuvioituista akustiikkalevyistä ja teemavarustetuista opasteista. Taidehankintaan myönnetään 50 000 € lisämääräraha.

Päätös

Keskustelun kuluessa kaupunginjohtaja muutti esitystään seuraavasti:

Kokonaisuuden kustannuksiksi arvioidaan noin 50 000 euroa ja ne katetaan hankkeen kokonaisbudjetista.

Hyväksyttiin yksimielisesti muutettu esitys.

Kiinteistöpäällikkö Seppo Pihl toimi asiantuntijana tämän asian käsittelyn ajan.

Jakelu

Taluspäällikkö, opetuspäällikkö, kulttuuripäällikkö, tekninen päällikkö
