

Koulutus

2005-2010 Teatteritaiteen maisteri, valosuunnittelija, Teatterikorkeakoulu
 1996-1999 Artesaani, kiviseppä, Tyrvään käsi- ja taideteollisuusoppilaitos
 1993-1996 Ylioppilas, Juhana Herttuan taideviestinnän lukio

Yhteisöt

Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden liitto SVÄV:n hallituksen puheenjohtaja
 Teatteri- ja mediatyöntekijöiden liitto Teme ry:n hallituksen jäsen
 Suomen OISTAT-keskus, varapuheenjohtaja
 Taiteilijaryhmä Fern Orchestran perustaja
 Suomen Teatterijärjestöjen Keskusliitto, hallituksen jäsen

Opintomatkat

2007, 2011, 2015, 2019 Prague Quadrennial of Performance Design and Space, Praha, Tšekki
 2010 Theaterszene Europa, Köln, Saksa
 2006, 2008 Neue Stücke aus Europa, Wiesbaden, Saksa

Valikoidut näyttämöteokset, valosuunnittelu

2022 Shade Avoidance, nykytanssi, koreografia Vespa Laine, Pori Dance Company, Läntinen tanssin aluekeskus, Pori
 2022 Ikebana –Plant Series VII, nykytanssi, konsepti ja koreografia, Fern Orchestra, Läntinen tanssin aluekeskus, Turun Kaupunginteatteri
 2020 Mareld, nykytanssi, konsepti ja koreografia, Fern Orchestra, Läntinen tanssin aluekeskus, Turun Kaupunginteatteri
 2020 Pienet ja tärkeät, nykytanssi, koreografia Satu Tuittila, Turku, Läntinen tanssin aluekeskus
 2019 Vox Herbärium –Plant Series IV, liikkeellinen esitys, konsepti ja esiintyminen, Fern Orchestra, Läntinen tanssin aluekeskus, Turku
 2019 Metsäbaletti, nykytanssi, koreografia Saku Koistinen, Routa-company Kajaani, kokonaisvisualisointi ja esiintyminen
 2018 Arboretum -Plant Series II, nykytanssiessee, myös konsepti ja esiintyminen, Fern Orchestra, Läntinen tanssin aluekeskus, Porin taidemuseo
 2017 Ferns Plant Series –sooloessee, koko konsepti ja esitys, Ehkä-tuotanto, Turku
 2016 JEUX –re-imagined, koreografia Liisa Pentti, Liisa Pentti +co, Ehkä-tuotanto, Turku
 2016 Punch, Judy, Aku ja mä, koreografia Maija Hoisko, WTD, Tanssin aluekeskus, kiertue Pirkanmaalla, myös lavastus, pukusuunnittelu ja esiintyminen
 2016 Show8 –musikaali, ohjaus Riddo Ridberg, koreografia Karin Ekholm, Paraisten kaupunki, myös lavastussuunnittelu
 2014 Maanantaikerho –kehollinen näyttämöessee, koreografia Maija Hoisko, Sisä-Suomen tanssin aluekeskus, Tre, myös lavastus ja pukusuunnittelu
 2013 Pirkko The Finnish Masochist, klovneriasoolo Janna Haavisto, TEHDAS-teatteri
 2013 Ekho, koreografia Rea-Liina Brünou, Flokki-kollektiivi, Turku
 2012 Sopimaton, koreografia Maija Hoisko, WTD, Läntinen tanssin aluekeskus, kiertue Varsinais-Suomessa
 2012 Show006 –musikaali, ohjaus Riddo Ridberg, koreografia Sanni Impilä, Paraisten kaupunki
 2011 Viimeinen tanssi ennen maailmanloppua, koreografia Janina Rajakangas, Zodiak, Helsinki
 2011 HAIR–musikaali, ohjaus Marja-Leena Kuronen, koreografia Mikko Ahti, musiikin johto Markus Länne, Logomo, Turku 2011 –hanke
 2011 Kuka jää yksin, koreografia Maija Hoisko, Tadaa, Salo
 2010 Ei puolikasta, koreografia Maija Hoisko, Tadaa ja Läntinen tanssin aluekeskus, Salo

Näyttelysuunnittelut

2016 Merikeskus Forum Marinum, Töissä merellä –päänäyttely, valo- ja lavastussuunnittelu yhdessä Raisa Kilpeläisen kanssa, Turku
 2013 Jahdin lumo, Suomen metsästysmuseon perusnäyttely, Riihimäki, valosuunnittelu
 2012 A Gleam, Anna Hyrkkäsen installaation valosuunnittelu, Speed of Darkness –näyttely, Ars Nova –museo, Turku
 2009 Aikamatkailija, valosuunnittelu Hanna Variksen taidenäyttelyyn, Turun linna, Turku
 2008 Kivi-Gallén, valosuunnittelu seitsemän veljeksien juhlanäyttelyyn, Akseli Gallen-Kallelan museo, Espoo

Valoteokset

2022 Valoteos Mare Solis, valotaidetapahtumassa Lux Archipelago, Parainen. Agge, Laine ja Sigurðarson
 2022 Näyttelykokonaisuus Gardens Plant Series X, Galleria Uusi Kipinä, Lahti, useita Fern Orchestran teoksia
 2022 Intallaatio Kasvikuoro –Plant Series IX, Sibelius-museo, Pehr Kalm -näyttely
 2021 Valo- ja ääniteos Merenkuiske / Havets viskning, valotaidetapahtumassa Lux Archipelago, Parainen. Agge, Heino, Laine ja Sigurðarson
 2020 Fern Orchestran interaktiivinen valo- ja ääniteos Kasvikupla "Metamorfoosi", Plant Series V, Turku Science Park
 2019 Fern Orchestran biovaloteokset "Nexus" ja "Aqua vivae" Liedon Vanhalinnan museon biotaiteen näyttelyssä Aallonpituuksia
 2019 Fern Orchestran biovaloteos "Breath", Lux Helsinki, Lux In –valotaidenäyttely, Kaapelitehdas, Helsinki
 2017 Valoteos "Glittrande rondell", valotaidetapahtumassa Lux Archipelago, Parainen
 2017 Valoteosnäyttely "Gömmar", Houtskari
 2015 Valoteos "Fructus", Jouluvalokalenteri, Galleria Kandela, Helsinki

Muu taiteellinen toiminta valikoidusti

2022 Best Alternative Design – ensimmäinen sija, World Stage Design 2022 ammattilaisnäyttely Kanadassa, Teoksen Vox Herbärium suunnittelusta
 2021 Maailman ensimmäinen kasveille suunnattu elokuva Perceptions – Plant Series VII, kuvaus ja koreografia, Fern Orchestra
 2021 Suomen valo-, ääni- ja videosuunnittelijoiden liiton myöntämä Säde-kunniamaininta "Lajienvälisestä valosuunnittelusta" teoksessa Mareld
 2021 Metsänpeitto / Skogsrådans fjät –Plant Series VI, Kävelykokemus metsässä, konsepti ja toteutus Markus Heinon kanssa, Fern Orchestra
 2020 Tanssivideo "Pörräisgalleria" konseptointi, koreografia Satu Tuittila, Katoava Luonto –tutkimusryhmä, Läntinen Tanssin aluekeskus
 2019 Fern Orchestran Kasvijamit –konseptin kanssa esiintyminen mm. Ruisrock, Ilmiö-festivaali, Ruishelmi-festivaali ja Aboagora-kokonaisuus
 2019 Fern Orchestran taidejulkaisun "Change", toimitus kolmiulotteinen kirja Itämeren mikro-organismeista, ilmastonmuutoksesta ja antroposeenista
 2018 ja 2017 Valo- ja äänitaidetapahtumien Speglingar in i framtiden ja Gemensamma drömmar taiteilija ja koollekutsuja
 2019, 2015 ja 2011 Hostina Suomen näyttelyosastolla Prague Quadrennialissa
 2010 Assistenttina valosuunnittelija Kalle Ropposelle oopperassa Così fan tutte, Åbo svenska teater, ohjaus Maiju Sallas, kapellimestari Howard Arman
 2009 Mus Musculus –tanssivideo, valosuunnittelu, kuvaus ja leikkaus, koreografi Kimmo Alakunnas

Lisäksi useita valosuunnitteluja, kokonaisvisualisointeja ja esiintymisiä, sekä ohjaustöitä / koreografioita vuodesta 1999 alkaen.

Opetustöitä alan oppilaitoksissa sekä esitelmiä ja puheenvuoroja alan tapahtumissa. Esiintymisiä kotimaisilla ja kansainvälisillä festivaaleilla.

Myönnetty apurahat produktioihin ja taiteellisen työskentelyyn ajalla 1.1.2017-14.10.2022 yht. 397 951 €

